



fondazione

Teatro Amilcare Ponchielli Cremona

in collaborazione con



*diversa***Mente** dialoghi

diversaMente dialoghi nasce dal desiderio di costruire nel tempo uno spazio di approfondimento e confronto dentro il teatro aperto alla città.

Il Teatro è pretesto e "mezzo" per parlare di temi contemporanei con l'esigenza di confrontarsi anche con un nuovo pubblico.

Nel primo anno di questa nuova collaborazione proponiamo due incontri con ospiti "diversi" in cui non si parlerà solo di estetica teatrale ma ci si addenterà nelle tematiche sociali suggerite o affrontate dagli spettacoli proposti nel *diversaMente* Prosa.

diversaMente dialoghi scaturisce dall'incontro fra il Teatro Ponchielli, l'Assessorato alla Trasparenza, alla Vivibilità sociale, alle Pari Opportunità, l'Assessorato al Welfare di Comunità, ai Servizi alle famiglie e alla persona del Comune di Cremona, l'Ufficio Comunicazione e Relazioni con il pubblico dell'Azienda Ospedaliera "Istituti Ospitalieri" di Cremona e il Comitato pari opportunità dell'Ordine degli avvocati di Cremona.

mercoledì 27 gennaio ore 17.30 *Ridotto del Teatro Ponchielli*

LA CURA: TONALITÀ, RITMO, COLORE DELLE RELAZIONI

conversazione con **LAURA BOELLA** Professore ordinario di Filosofia Morale presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università Statale di Milano
sulle tracce dello spettacolo *Due donne che ballano* (28 gennaio ore 20.30)

mercoledì 3 febbraio ore 17.30 *Ridotto del Teatro Ponchielli*

UN'APPARENTE NORMALITÀ

conversazione con lo scrittore **MASSIMO CARLOTTO**
e il regista **SERGIO FERRENTINO**
con il supporto di **LUCA CROVI**
e con gli attori della **FONDERIA MERCURY**
sulle tracce dello spettacolo *Il giardino di Gaia* (3 febbraio ore 20.30)